THE CHRONICLE

April to June 2024



DELHI PUBLIC SCHOOL, SANGRUR

The Future Lies Inside

UNDER THE AEGIS OF DPS SOCIETY, NEW DELHI C.B.S.E. AFFILIATION CODE: 1630989

TABLE OF CONTENTS



01 School Activities

02 English Section

03 Hindi Section

O4 Punjabi Section

05 Art Gallery

Academic Achievement

Contributors of Magazine



Ms. Komal Walia
Content Coordinator



Harleen Kaur Student Layout Designer



Ms. Anchal Grover English



Ms. Asha Goswami Hindi



Ms. Baljit Kaur Punjabi

STUDENT EDITORS

ENGLISH: - Chahat, Bhavika

HINDI :- Kanishka Jain

PUNJABI: - Harleen, Nimrat Kair, Sehajpreet Kaur, Prabhgun Singh

From the Teacher Editor

Very few have realised the wealth of sympathy, kindness and generosity hidden in the soul of a child. The effort of every educator should be to unlock that treasure and Delhi Public School, Sangrur is an excellent example where everyone strives for this. This institution has been nurturing young minds since 2013. Digital magazines have always been a fantastic choice in this modern era that opens up a new realm for magazine design. We are pleased to launch our digital magazine for the session 2024-2025 school year, which gives us great joy.

I would like to congratulate the editorial team and all contributors for their hard work in creating this magazine.

It will be released quarterly.



SCHOOL ACTIVITIES

Over the past three months from April to June, our school has been bustling with vibrant activities and hosted a series of enriching activities. We had an insightful session by Ms Maninderjit Ahuja for parents, children, and teenagers. The Inter-House Cricket match against Bishop Cotton School, Shimla, and the Inter-House Speech competition showcased our students' talents. Festivities included Baisakhi and Mother's Day Celebrations. Students also participated in an Inter-House Group Singing Competition and a Cultural activity for SVEEP. Environment Day was marked by various activities. Exciting trips were organized for different classes: classes 3 to 5 visited Kasauli, classes 6 to 8 explored Manali, and classes 9 to 12 enjoyed an adventure in Chail. It has truly been a dynamic and enriching quarter for our school community.



New Session with Special Assembly



Friendly Match with Bishop Cotton School



Inter-House Speech Competition



Inter-house Music Competition



Culture Event with theme of SVEEP



CULTURE EVENT AT VILLAGE BHALWAN





Awareness with SVEEP



Special Assembly on Baisakhi



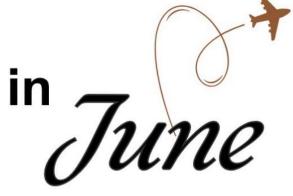
Special Assembly on Eid





School Trip

















A TALE OF TRIUMPH

A girl so strong, brave, and full of grace, She conquered challenges at her own pace. Through good and worst, she never wavered;

Her determination and patience, unbreakable,

Always favored.

Her soul shines just like the stars, She was never scared of scars.

She solved the life's maze,

Untangled the life's faze.

She achieved all her goals and dreams,

A testament to the power of resilience, or so it seems.

Her story inspires us all to chase our desires,

To embrace our strength and set our souls on fire.

Her addiction to her goals Made her soul glow.

— ANAYA GARG

Life Goals

Goals are important part of our life that give us direction and motivation to strive for happiness and wellbeing. Everyone dreams to be successful in life. To make dreams come true, we need to set some goals for our life. Those goals can be short term or long term. Short term goals are those that we want to achieve in the near future, like learning a new skill. Long term goals are aims that we work towards over a long period of time such as to become a doctor, engineer, scientist etc. While setting goals, we should follow the SMART framework. SMART stands for Specific, Measurable, Achievable, Relevant and Timebound. The process of setting life goals involves identifying what we want to get, making a list of specific goals and regularly reviewing them to track progress. By doing this we can create a clear path towards our dreams and maintain a positive mind set. Life goals are essential for living a purposeful life. They help us to grow and develop as individual.

> Reyansh Goyal VI B

THE TEENAGE

PARADOX



We often accuse Hollywood of setting unreal expectations of life for us. It often looks too easy on the silver screen. Zac Efron sings and dances the whole year but still manages to ace his exams; Burj Khalifa does not look tall enough when Tom Cruise climbs it.

Singing and dancing on a stage looks easier when Miley Cyrus does it;

Emma Watson seems to have flawless skin, Joshua Basset never seems to fumble his words when talking, and Disney would make you believe high school is the most important thing in life. Well, that is truly not the case.

A lot of us tend to stay awake at 3 am and wonder what we are doing with our lives. You may develop a new pimple every day or are constantly anxious about your crush not liking you back or you just cannot figure out why Rahul from Mathematics book wants 20 pumpkins.



Teenage is a popularity contest where you think you are losing. You might believe that the popular athlete has his life together or the girl, who was elected as the house captain, cannot possibly dislike herself But in reality, they probably look at someone else or even you and think of themselves as inferior or mediocre.

We spend our valuable time and energy just to buy a ticket to the cool kid's table and forget about our real priorities. Do me a favor, and ask your father what the sports jock from his school makes of his life, or is the most beautiful girl from your mother's grade a Bollywood actress. Sometimes, High school feels like the most important thing in the world, when it isn't. is just a phase of life

Teenage is a time to observe and understand the world around you, a time to realise what you want to do with your life and what you want to be. It is a time when you make goals and plans to achieve them, a time to make the right choices for a better future. One day you will be sitting at your work desk and realize that all these worries about wanting to be liked by all and trying to be perfect, popular, and admired in high school were not worth it. There are better things to worry about and not being popular in High school isn't the end of the world becauseadulthood will treat the popular guy and the boy with huge spectacles on the front bench the same.

— AARUSH SHRIVASTAV X B

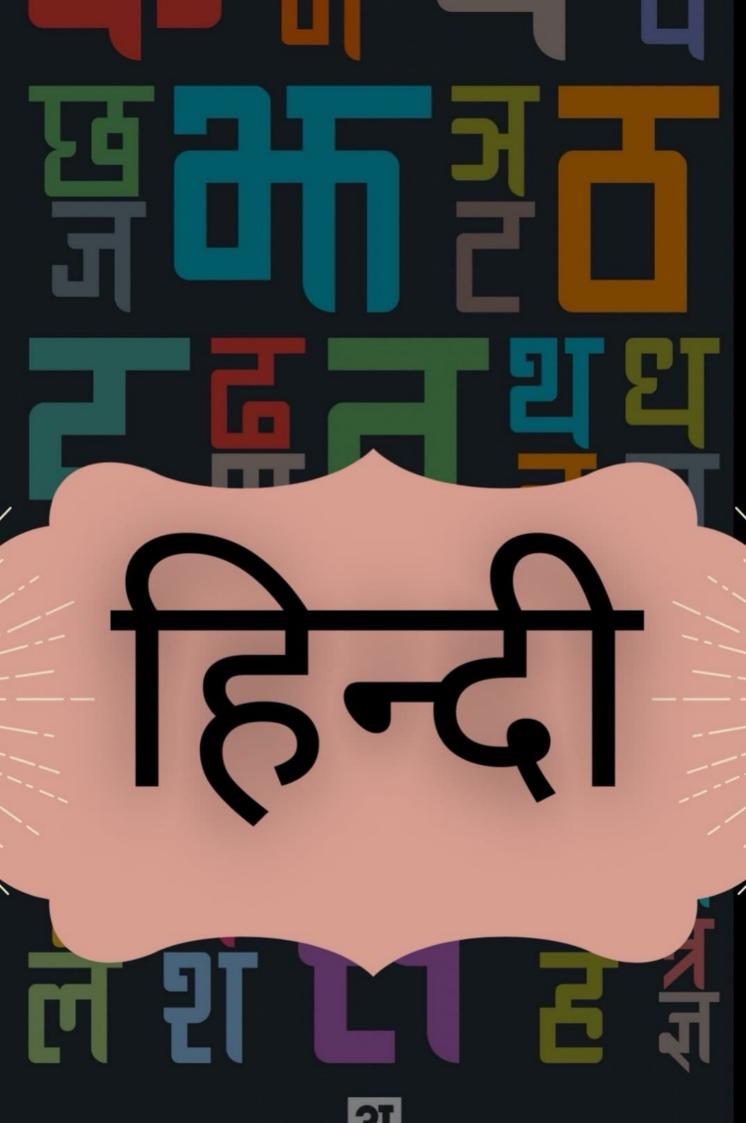
ECHOES OF JOY:

THE CONTAGIOUS MAGIC OF SMILES

Smiling is contagious. You catch it like the flu. When someone smiles at you, You are likely to smile too. Today, as someone smiled at me, I started smiling too. As I walked around the corner, I saw someone else And my grin caught his attention. When he smiled back, I realized, I had passed it on to him I thought about the smile and then realised its worth A single smile like mine can travel around the world and make others feel better. So, if you feel a smile begin, don't leave it unnoticed. Start an epidemic and get the world infected.



— Grincepreet (Faculty Member)



हिन्दी वर्णमाला

'अ' से अनार लाओ आज, 'आ' से आम खाओ आज 'इ' से इमली बडी ही खट्टी, 'ई' से ईख बड़ी ही मीठी। 'उ' से उल्लू रात को जागे, 'ऊ' से ऊन ठंड भगावे। 'ऋ' से ऋषि ध्यान लगावे, 'ए' से एडी साफ कराए, 'ऐ' से ऐनक नाक चढ़ाएँ। 'ओ' से ओखली कूटो धान, 'औ' से औरत का सम्मान। 'अं' से अंगूर मिलकर खाएँ, 'अ:' से कुछ नहीं घर को जाएँ।

> —रुहानी मित्तल पहली 'सी'

45 4 STEP STEP (4)

मनुष्य सारी उम्र कुछ-न-कुछ सीखता ही रहता है परंतु आदर्श विद्यार्थी जीवन को मानव जीवन का आधार माना जाता है। एक आदर्श विद्यार्थी वह है जो मेहनत व लगन से पढाई करता है व हमेशा अपने गुरुओं का सम्मान करता है। अपने बड़ो के बनाए नियमों पर चलता है। वह विद्यार्थी जिसमें सकारात्मक उर्जा हो, वह पढ़ाई में भी अच्छा प्रदर्शनकरता है। कई बार सफलता के रास्ते पर चलते हुए उनके जीवन में कुछ बाधाएँ आती हैं, उनसे हार कर विद्यार्थी को रुकना नहीं चाहिए बल्कि निरंतर अपनी मंजिल की ओर बढ़ते रहना चाहिए। जिस विद्यार्थी का अपना निश्चय दृढ़ हो वह ही अंत में कामयाब होता है। वैसे,क्या कभी आपने कक्षा में अपनी तुलना किसी और से की है ? बहुत बच्चों ने यह किया होगा लेकिन हमें कभी भी अपनी तुलना किसी औ से नहीं करनी चाहिए। हर विद्यार्थी के गुण अलग होते हैं। हर विद्यार्थी कुछ अलग चीजों में सक्षम होता है। किसी से तुलना करने से हमारी सोच नकारात्मक बनती है। अच्छे विद्यार्थी को अपने सहपाठियों की मदद करनी चाहिए व समय का सदुपयोग करके परीक्षा में अच्छे अंक लेने चाहिए। कुछ लोगों के अनुसार विद्यार्थी वर्ग के जीवन में सफल होने के लिए पुस्तकीय ज्ञान ही काफी है, लेकिन मैं सोचती हूँ कि विदयार्थी को प्रार्थना एवं ध्यान केंद्रित भी करना चाहिए। इससे मन शांत रहता है व छात्रों को अनुशासन में रहने की आदत पड़ती है। विद्यार्थी वर्ग को पढ़ाई के साथ खेलने के लिए भी समय निकालना चाहिए जिससे एकाग्रता भी बढ़ती हैं। खेल हमें हार और जीत दोनों का सामना करना सिखाते हैं | जिससे विद्यार्थी के व्यक्तित्व में और निखार आता है और उसका आत्मविश्वास भी बढ़ता है। विद्यार्थी जीवन एक तपस्या के समान है तथा इस पड़ाव को पार करके

> — सिमरन कौर मान सातवीं 'ए

छात्र जीवन की गीता

गीता की बातें, छात्र जीवन में,
नेतृत्व का गुण, सीख बने रहें।
समझ की राह, अद्भुत विचार,
ज्ञान की महिमा, चमकते सपनों का आसमान।
कर्म का अनुष्ठान, मेहनत का बल
उच्च उद्देश्य, हर कठिनाई को जीतें। स्वाध्याय का
महत्व, ज्ञान का अद्भुत सागर,
छात्र जीवन को बनाएँ, संस्कृत और अपार।'
शांति की तलाश, मिले अंतर्मन को सुख,
भगवद गीता के विचार, बने छात्र जीवन का मुख।

रिद्धि सचदेवादसवीं 'बी

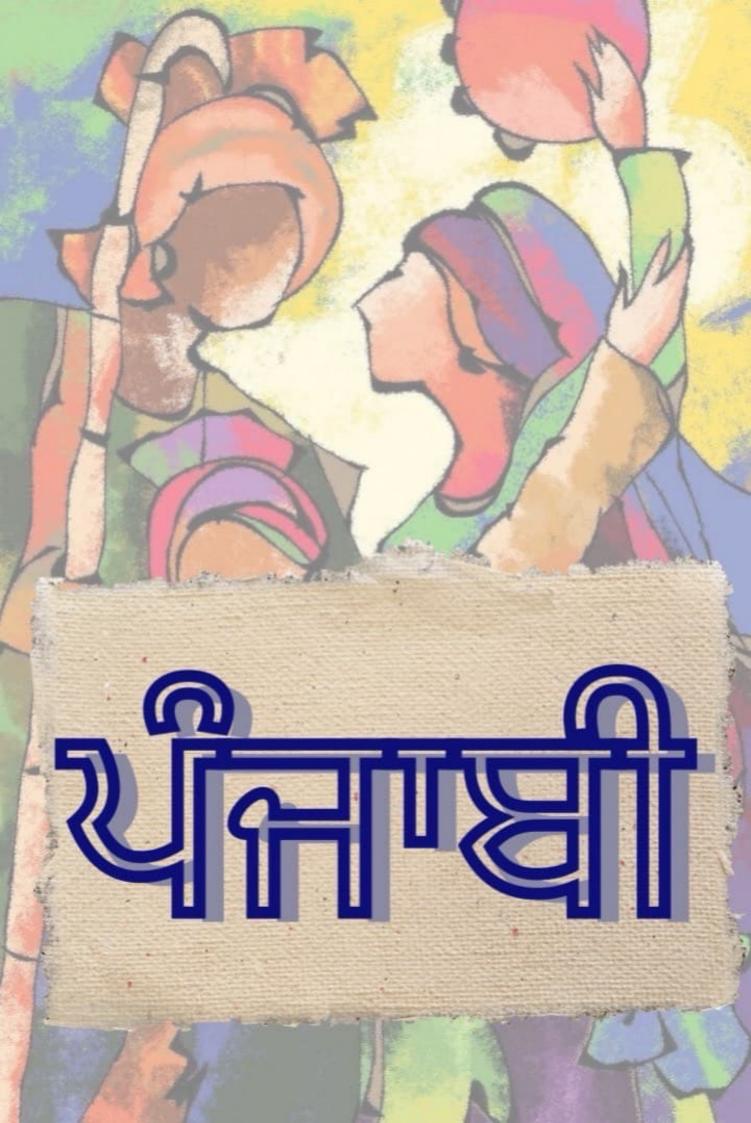


पिता की ऊँगली पकड़कर चलो , तो हर तरफ राह ही राह होती है | जीवन में पिता के होने से, जिंदगी कितनी बेपरवाह होती है। दिल का दर्द छुपाकर , मुस्कुराते है पापा, कंधे पर उठाकर , दुनिया दिखाते है पापा | ना जाने मेरे कु छ कहे बिना ही, मेरे दिल की बात जान जाते हैं पापा । मेरे दिल की बात जान जाते हैं पापा ।

> – प्रतिभा छठी *'*सी*'*







ਠੰਡੀ ਮਿੱਠੀ ਛਾਂ

ਪਿਆਰੀ - ਪਿਆਰੀ ਦਾਦੀ ਮਾਂ, ਠੰਢੀ - ਮਿਠੜੀ ਉਸ ਦੀ ਛਾਂ। ਲਾਡਾਂ ਨਾਲ ਬਲਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਬਾਤਾਂ ਨਿੱਤ ਸਣਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਮਿੱਠਾ ਦੱਧ ਪਿਲਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਲਾਡ ਬਹਤ ਲਡਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਚੂਰੀ ਕੁੱਟ ਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਕੁਲਫੀ ਮੈਨੂੰ ਦਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲੀ ਮਾਂ, ਪਿਆਰੀ - ਪਿਆਰੀ ਦਾਦੀ ਮਾਂ, ਠੰਢੀ - ਮਿਠੜੀ ਉਸ ਦੀ ਛਾਂ।

> — ਅੰਸ਼ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨਹਿਲ ਤੀਜੀ 'ਸੀ'

ਰੁੱਖ

ਰੁੱਖ ਹਨ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਪੂੰਜੀ, ਇਹੀ ਹਨ ਜੀਵਨ ਦੀ ਕੁੰਜੀ। ਇਹ ਦਿੰਦੇ ਮਿੱਠੇ ਫਲ, ਜੀ ਕਰਦਾ ਏ ਖਾਈ ਚਲ। ਰੱਖ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਠੰਢੀ ਛਾਂ, ਇਥੇ ਆਉਂਦੇ ਚਿੜੀਆਂ- ਕਾਂ। ਸੋਹਣੇ ਸੋਹਣੇ ਪੰਛੀ ਆਉਂਦੇ, ਪਿਆਰੇ-ਪਿਆਰੇ ਗੀਤ ਨੇ ਗਾਉਂਦੇ। ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟਦੇ, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਪਾਪ ਉਹ ਖੱਟਦੇ। ਰੱਖਾਂ ਦੀ ਕਰੀਏ ਸੰਭਾਲ, ਇਹਨਾਂ ਬਿਨਾਂ ਸਭ ਕੁੱਝ ਬੇਹਾਲ। ਆਉ ਰਲ਼-ਮਿਲ਼ ਰੁੱਖ ਲਗਾਈਏ, ਵਾਤਾਵਰਨ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਬਣਾਈਏ।

> —ਅਨਵੀ ਸ਼ਰਮਾ ਚੌਥੀ 'ਸੀ'

ਖੋਇਆ ਹੋਇਆ ਇਨਸਾਨ

ਰੱਬ ਵਸਦੇ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਹਨ , ਕਿਉਂ ਲੱਭਦੇ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਹਾਂ ਅੱਜ ਦੀ ਇਸ ਨਕਲੀ ਦਨੀਆ ' ਚ ਲੱਭਦੇ ਫਿਰਨ ਰੱਬ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਚਾਹੇ ਰੱਬ ਦਿਖਣ ਨਾ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਤਾਂ ਹੈ ਅੱਜ ਦੇ ਇਸ ਗੰਦੇ ਦੌਰ ' ਚ , ਮਸਾਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਨੂੰ ਰੱਬ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਾਂ ਹੈ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਹਰ ਪਲ ਹਰ ਕੋਈ ਮੰਗ ਹੈ ਕਰਦਾ ਲੋੜ ਦੇ ਵਕਤ ਰੱਬ ਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ ਕਰਦਾ ਕੋਈ ਕਰਦਾ ਰੱਬ ਦਾ ਕਦੇ ਸ਼ੁਕਰ ਅਦਾ ਨਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਰ ਵੀ ਕਦੇ ਨਾ ਜਾਂਦੇ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਇਹ ਮਜ਼ਾਕ ਵੀ ਉਡਾਉਣ ਤੋਂ ਨਾ ਹਟਦੇ। ਰੱਬਾ ਮਿਹਰ ਰੱਖਿਓ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਮਾੜੀ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਧਕੇਲ ਨਾ ਦਿਓ ਬਸ ਇੱਕ ਤੁਹਾਡਾ ਹੀ ਹੈ ਆਸਰਾ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗੇ ਰਾਹ ਵੱਲ ਹੀ ਰੱਖਿਓ ਮੈਂਨੂ ਪੂਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਬਿਨਾਂ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹਰ ਪਲ਼ ਤੁਹਾਡਾ ਨਾਮ ਹੈ ਜਪਣਾ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਦੂਜਾ ਕੰਮ ਕੋਈ ਨਾ।

> — ਚਾਹਤ ਗੋਇਲ ਦਸਵੀ 'ਬੀ'

ਈਰਖਾ

ਮਨ ਵਿਚ ਮੈਲ ਮੂੰਹੋਂ ਰਾਮ-ਰਾਮ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇ.... ਕਿਸੇ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਦੇਖ ਮਨ ਮੇਰਾ ਸੜੀ ਜਾਵੇ.... ਕੋਈ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਖੁਸ਼ ਕਿਉਂ ? ਐਸਾ ਕੀ ਉਸ ਨੇ ਪਾ ਲਿਆ? ਕਿਸੇ ਦਾ ਹਾਸਾ ਵੇਖ ਮੇਰਾ ਮਨ ਘਬਰਾ ਗਿਆ, ਬਸ ਸਭ ਕੁਝ ਹੀ ਮੇਰਾ ਹੋਜੇ, ਮਨ ਇਹੀ ਘੜ੍ਹਤਾਂ <mark>ਘੜੀ ਜਾਵੇ....</mark> ਕਿਸੇ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਦੇਖ ਮਨ ਮੇਰਾ ਸੜੀ ਜਾਵੇ.... ਮਨ ਵਿਚ ਮੈਲ ਮੁੰਹੋਂ ਰਾ<mark>ਮ-ਰਾਮ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇ।</mark> ਕਿਸੇ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵੇਖ ਮਨ ਮੇਰਾ ਕਾਹਲਾ ਪੈਂਦਾ, ਕੋਈ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਨਾ ਲੰਘ ਜਾਵੇ, ਡਰ ਇਹੀ ਵਾਲਾ ਰਹਿੰਦਾ, ਈਰਖਾ ਦੀ ਇਹੀ ਕੜੀ, ਮਨ ਵਿੱਚ ਕੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇ..... ਕਿਸੇ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਦੇਖ ਮਨ ਮੇਰਾ ਸੜੀ ਜਾਵੇ.... ਮਨ ਵਿਚ ਮੈਲ ਮੁੰਹੋਂ ਰਾਮ-ਰਾਮ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇ।

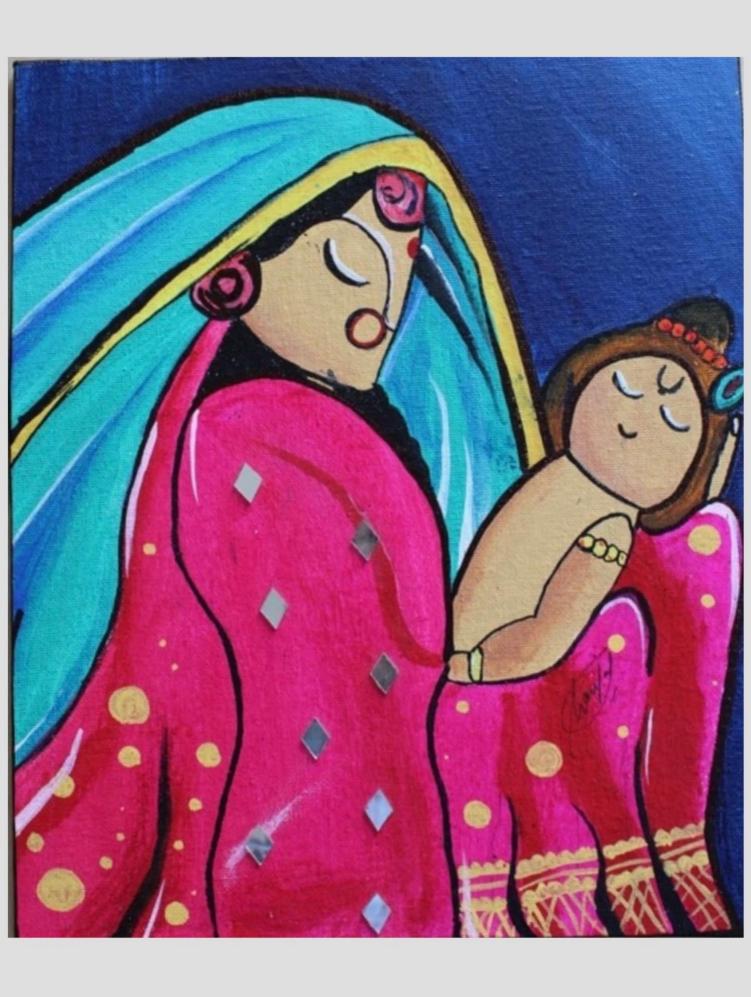
> — ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ (ਐਸ.ਐਸ. ਵਿਭਾਗ)



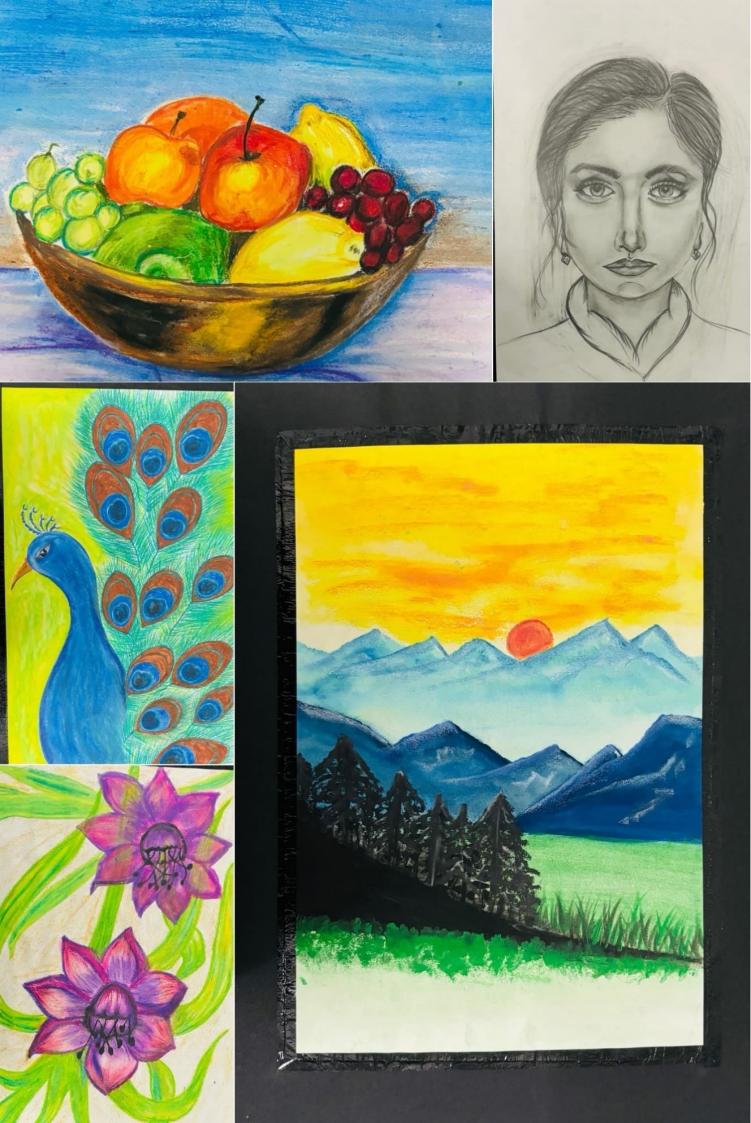




Art Gallery



Harjap Bedi



School Achievers

DELHI PUBLIC SCHOOL SANGRUR CLASS-X(2023-24)

Students who got 90% and Above



Dipanshu Garg (97.6%)



Arshneet Singh(97.6%)



Hiten Garg (97.6%)



Bhuvie Garg (96.6%)



Gunmey Phul (96.2%)



Vibhuti (96%)



Sahilpreet (95.8%)



Gurseerat (95.4%)



Gurjot Kaur(95.2%)



Ridhi (95.2%)



Aditya (94.8%)



Naysa (94.4%)



Bhavik (94.2%)



Prabhnoor (94%)



Nimrat (92.8%)



Utsav (92.8%)



Archit (92.8%)



Sahil Marwaha (92.8%)



Aarush (92.6%)



Yaksh(91.8%)



Arshpreet (91.6%)



Garvita (91.6%)



Kashika (91.6%)



Prabhnoor (91.4%)



Simran (90.4%)









Contact
Nankiana Sahib, Nabha Road , Sangrur
Near Bhalwan , PIN Code - 148002